



Už žádné utržené hlavičky



Prvý vydání zinu „Už žádných utržených hlaviček“ bylo v roce 1997,
které vytvořili mistr Závodník s mistrem Lenochem,
ve spolupráci s Centrem drogové pomoci.
Nyní vzniká další vydání, v zajímavé kombinaci tvorby klientů našeho centra i „neklientů“.
Velké dík Vám všem, co jste přispěli, kolegům z práce za pomoc a podporu.
Monika a tým CDP.
V Havířově 12.12.2012



Nebaví mě ležet, nebabí mě sedět, nebabí mě spát, nebabí mě psát, ani srát.
Vůbec nic mě nebabí. Deprese Živůtka, jež chtěl nabízet dobro.

Zámrně neříkám štěstí, ale rozhodně ně zlo.

Ve tvář ti vmetou ostré a prasivé střepy beznaděje a nenávisti.

Je ze mě žebrák, který má srdce i výkaly na svém místě.

Návrat do „spokojena“ je jediný možný útěk.

Snad tam někde kdosi čeká a rozhodně se nechci přátelit s tou pičou zubatou
Seru na proroctví cikánky. Mám ještě dva dny.

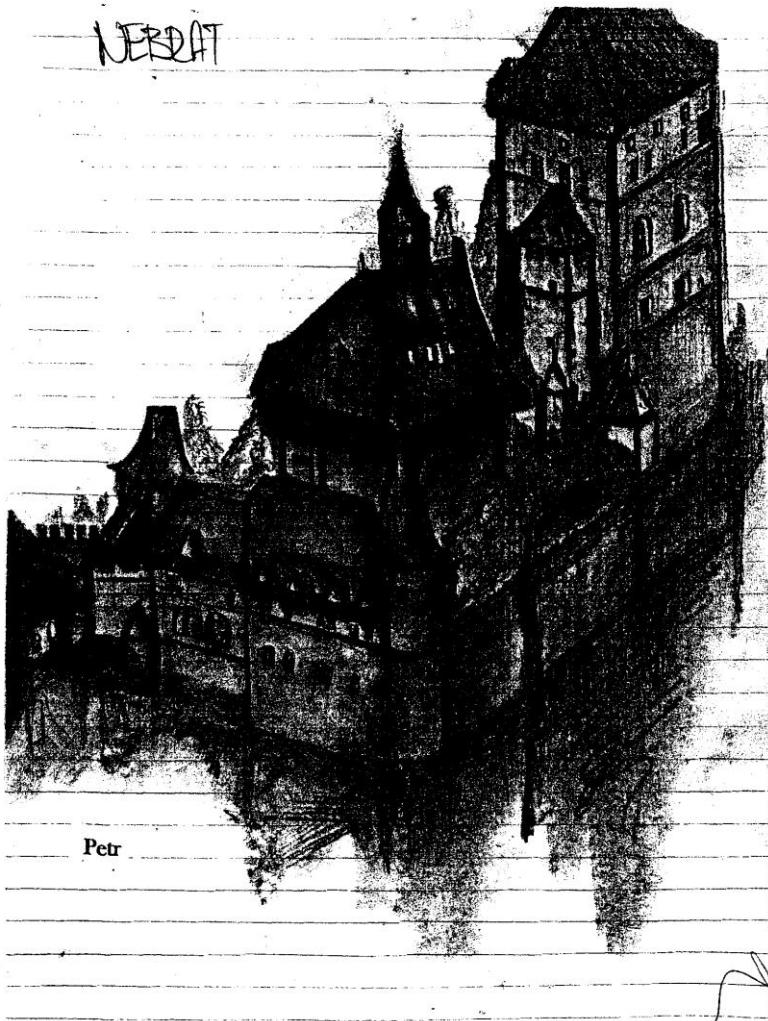
Jestli přežiju ten běs, pak budu dále milovat, onanovat, chlastat a fetovat,
dřít, ležet, sedět, spát, psát i srát.

Budu žít, žít pro někoho a vím kam s výkaly!!!

Jo, a sklo se snažím recyklovat.

Albánc.





Petr

Chytnout si myšlenku

Chytnout si myšlenku, uložit do hlavy....
Hluboko, ach hluboko, daleko od všech lidí,
od zloby, křivd a faleš...,
schovat ji před Vámi, Tebou i mnou,
ať přežije tu dobu zlou!
...myšlenka na lásku to je,
a kdo by mi jí chtěl vzít, tak varuj!....
Já nedám ji bez BOJE!

Harry

Jako kus ledu

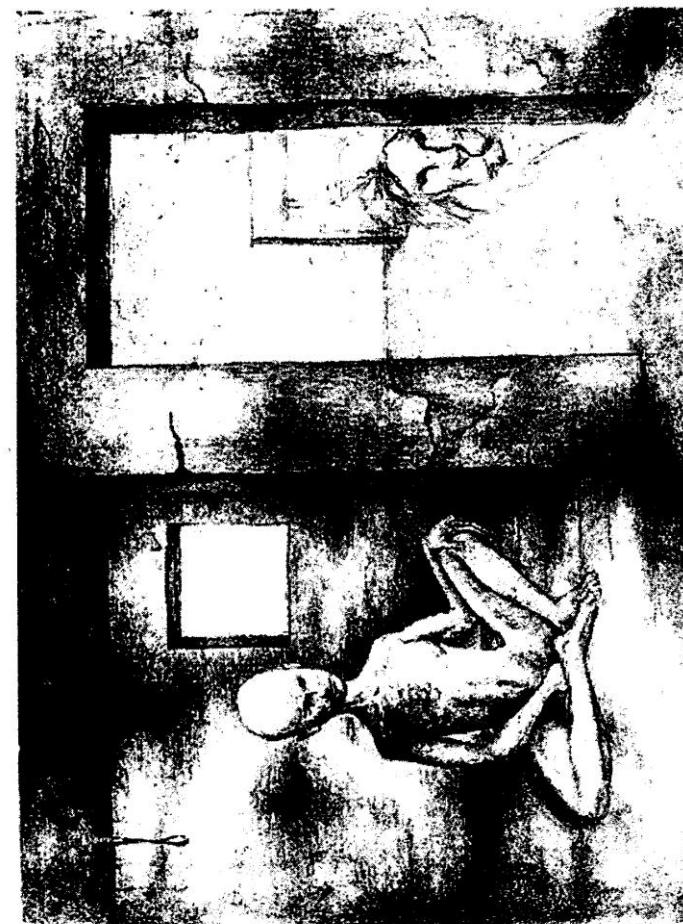
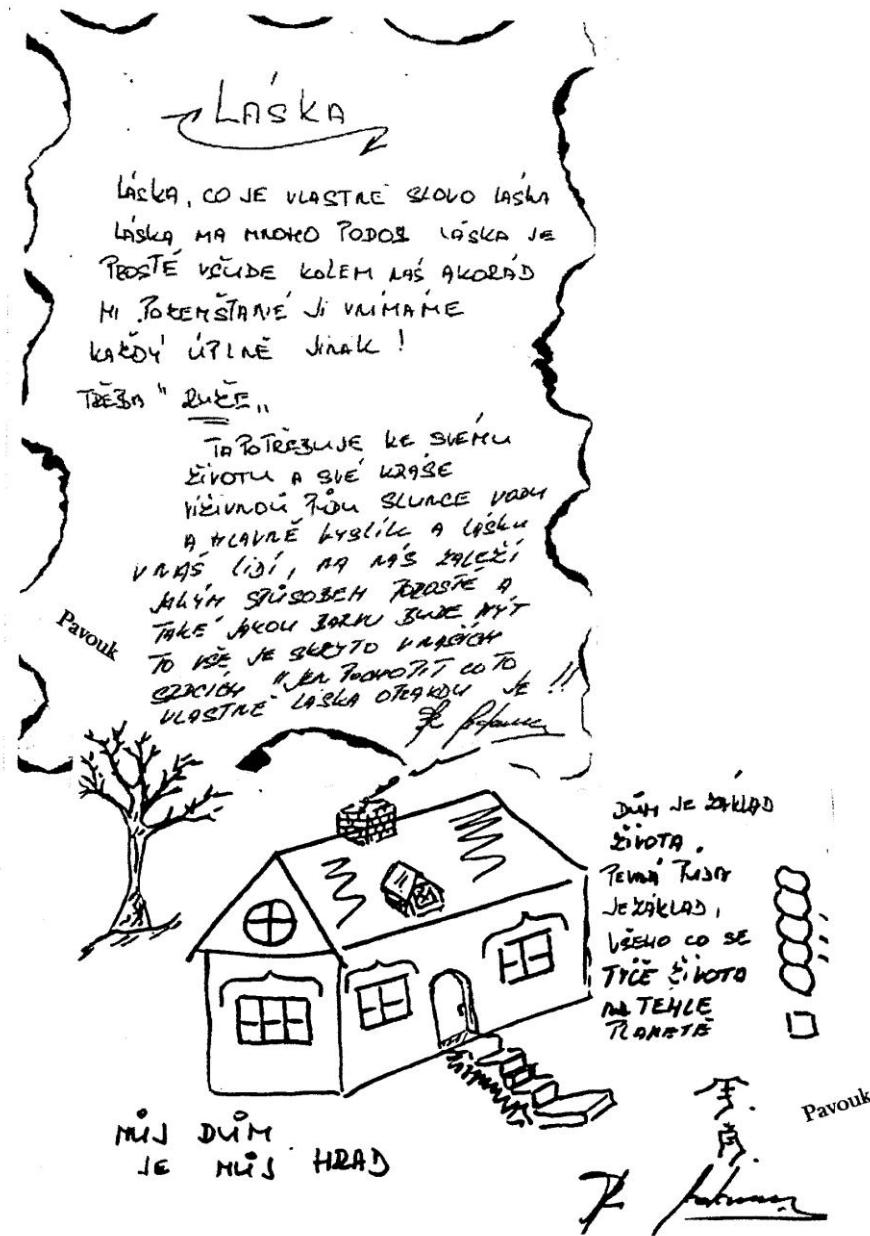
Jsme jako kus ledu v čísi tající
a lepší časy očekávající.
Ač sám nevěří ve změnu, mu do vínku danou,
snaží se chudák uhnout poněkud stranou.

Ta změna je a to bloud neví,
z tuhé konzistence na tekutou.
Tak lehce splyne s tekutinou,
Jako se člověk snadno ztratí v davu, sobě a čase.

Harry



David Vojtuš



Foman



Chmury

Lustr je bod v mém pokoji
knihovna mé vědění
stěny tvoří moji hráz
dveře ty projdu snáz
a nakonec se zatočím
a k nebesům vyskočím
proletím tak celý svět
vykvetl v duši černý květ.

Černý jak uhel, jak havran na vinici
zůstane v srdci, jak čára na silnici
zůstane v srdci, ležet jako kámen
bez lásky v těle, je se mnou ámen.

Dalibor G.

Večer

Dvě láhve značeně archivní,
skrývaly víno, mlčely víno
a já mlčel s nimi.

Dalibor G.

VĚŠTEC

Sotva někdo vidí dál než já,
když do očí mně bodá slunce
stromy se kácí, zem se zvedá
a ztrácí se víra,
sotva někdo vidí dál.

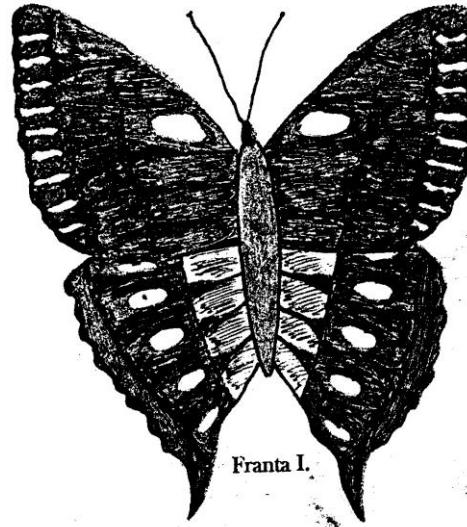
Slova mi vzali ze rtů,
jak to mám říct?
stačí obraz v duších
pohybujících se na okraji propasti.
Pak stačí závan větru a už letíš
přitahován silou neznámou,
ale pojmenovanou.
Sotva někdo vidí dál.

Dalibor G.

Optimistický přítel

Tolik knih, říkánek a moudrostí bylo o něm řečeno,
ale co život znamená?
Jen dlouhá pouť za ničím, pro nic,
kouzlo vyprchalo, z dětíství nezbylo nic
a směr má zemská přitažlivost,
která spojena je se smrtí.
Tak pravil kdo?
Člověk, co se mnou pivo pil.

Dalibor G.



Franta I.

Kouzlem nebes sražen k zemi
a přesto letím.

Letím a padám zároveň
rozhodni se co víc bys chtěl.

Rozhodni se za včasu
a popadni lopatu
a schovej se pod zem.
Tam je vysvobození.

Dalibor G.

Co se to dělo?

Láska je krutá, láska tě mučí,
láska mě, nahou, nenávisti učí.

Vrhla mě na mráz, na prázdnou planinu
čekám na milost, na poslední hodinu.
Však cítím se duševně věrnou.

Trápím se pro sebe, trápím se pro něj,
přemýšlim, co dělá, nehoří oheň.

Mráz ho již zabil, zbyla jen bolest,
nevřím ničemu, chce se mi spát.
Zbyla jen nenávist, vě zdech zlý šelest,
brečím a cítím, že neumím vstát.

Ležím tu skrčená, sama a svlečená,
jsem jenom hadr na nejhorší špinu.
Proč jsem se dostala na pokraj šílenství:
Za hranu bolesti, smutku a splínu.

Není nic jako dív, když jsi mě líbával,
když jsi mi sliboval a já ti věřila.

Když jsem se hladili, spolu se těšili,
když jsem ti všechny své obavy svěřila.

Ty jsi mě umučil, zpylo jen tělo.....
Však co je mi do těla, když duše umírá?
Co je mi po jiných, co se to dělo??

Marie

Po stolech pokrmy jsem nosil
a byl jsem číšník? NE!
Ocel v peci jsem tavil
a byl jsem hutník? NE!
S muži jsem bojoval
A byl jsem voják? NE!
Vodou ovečky jsem kropil
a bůh jsem byl? NE!
nebyl jsem ničím, ale chci být vším.

Dalibor G.

MY DVA

Dívám se do tvých oček a vidím v nich bolest.
Jo, jsou to krvavé slzy.
Já ti nejsem schopen pomoci, což mne hrozně mrzí,
protože i já jsem v prdeley a nejde ti to říct.
Nevidím důvod nutit se do úsměvu, když mi je ze všeho na blíz.
Jediné na co myslím je sebevražda, chlast a sex.
Toto je zoufalství, já bláhový.
Hurá, mám vrzaci bedinku, prázdnou kapsu a v hlavě nenávist.
To si přiznávám.
Nic nevidím růžové.
Buď to mě ukřížují, nebo mi dají svěrací kazajku a nebo se uchlastám k smrti.
Proč na to myslí? Kdo pomůže jemu?
Albáneč



ANIMAL LIBERATION FRONT

Jako by to bylo namrdáno ze srny,
Netopýra a myši. Co je to kurva za pisoáry.
Vše, až po ten kurevský rypák.
Nic se tomu nechce. Žere si to líp než já.
Samé uzeniny, mrkvičky a jakýsi jebnutý „pedigripal“
Nejraději bych do toho chlupatého pomrdanstva kopl,
že by to letělo dvacet dva metrů vzdudem.
Albáneč



Deprese

Smutek padá na mou duši,
nálada je truchlivá,
doufám, že se něco stane,
však šance je mizivá.

Vzpomínám si na můj život,
jaký byl před půlrokem?
Krásný. A já měla radši
promluvit si s prorokem.

Řekl by mi, že můj přítel,
kterého tak ráda mám,
jednou bude nesnášet mě?
Ale já se dobré znám.

Smála bych se, řekla bych mu,
že asi na hiavu spad,
nečkař jsem až ve snu
jaký nabere to spád.

Psali jsme si, chodili ven,
povídali o všem snad,
bylo mi s tebou tak krásně!
Začala jsem tě milovat.

Nevím, co jsi ty měl v hlavě,
svést ses asi nechal rád,
ale přátelství a tělo?
Jen to jsi mi mohl dát.

Lásku jsi měl pro někoho,
koho ani nechci znát,
tak jsi mě kop do prdele,
zručená jsem pak šla spát.

Protože jsem milovala každý úsměv tvůj,
přála jsem si jen jediné: „Prosím, při mně stůj
Bud' můj přítel jako předtím,
měj mě pořád rád.
Jsem to já, jsem pořád stejná,
jak asi mě chceš znát.“

Chybíš mi, hrozně mi chybíš,
chci své chyby vrátit zpět,
vím, že napravit vše nejde,
však napravila bych to hned.

Stýská se mi, slzy tečou,
po tváři až do čaje.
Nelze jen tak zapomenout.

Nechtěla jsem nikdy, abys prožil šoky jako ted',
proto uchýlila jsem se ke živi, světlo změnilo se v žed'

Nepochopils', nadával jsi,
chápeš, že jsem nešťastná?
Omlouvám se, co mám dělat?
Ta láska je propast má.

Těžko je mi bez tvých slov,
bez tvé dlaně v dlani mé,
smutno je mi, že jsi pryč,
uvidím tě? Asi ne...

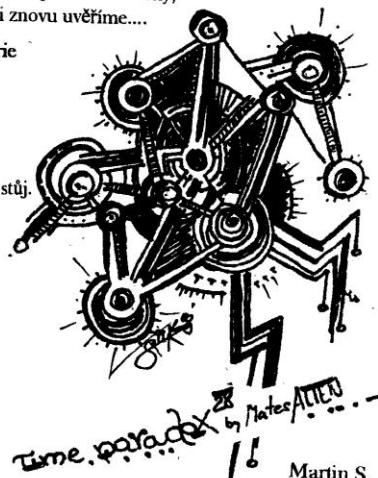
Doufám však, že potkáme se,
že snad napíšeš mi zprávu,
že si třeba promluvíme,
že si zakouříme trávu.

Že mě budeš zase mít rád,
že se budem vídat,
že zas budem rozumět si,
a třeba si zpívat.

Že nám bude zase dobré,
že to bude jako kdysi,
když jsi mi psal: „Stýská se mi.“
když jsi mi psal: „Ahoj, kde si?“

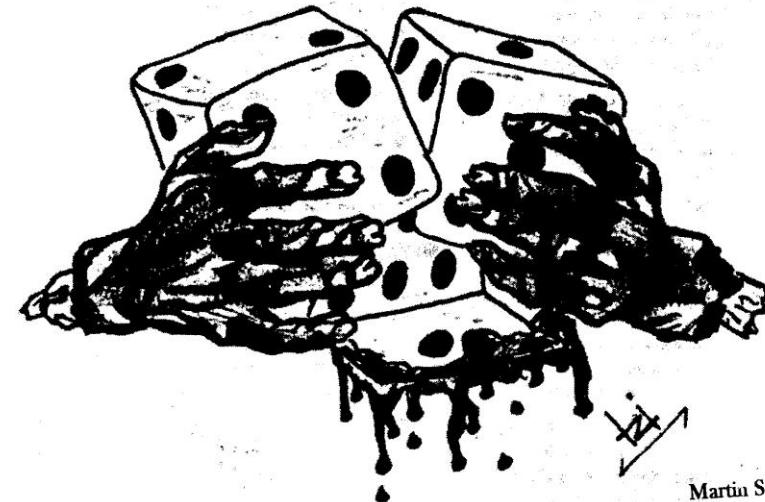
Že snad budem kamarádi,
že se zase usmíříme,
že mi odpustíš mé hříchy,
že si znovu uvěříme

Мапп



Tma & žárovky

Zikmund



Martin S

Bouračka & oběti

Plech se bortí, svodidla kroutí Airbag se řítí, řidičům vstříč Fízové nelení, fábie startují
Na bouračky místo, vyráží hned Hasiči jedou, nůžky si vezou Oběti vystříhávat, budou
ven Sanitka přijela, ošetřit raněné Našla jen mrtvoly, údy oddělené
Na mísíč činu, benzín se rozlévá Náhlá však jiskra: plameny žhnou...
Plech se bortí, těla se kroutí Plameny zachvátí, zahránce hned

Zikmund

CENTRUM DROGOVÉ POMOCI

Così drobátko pohádkového
Cíl dlouhodobé pohody
Cesta doposavad přínosná
Cíl dávno pasé
Cennosti dávno prodané
Celkem drsný propal
Cévy drobně popálené
Cirhóza, doprovodný program
Centrum dopingových paraolympioniků
Cesta dobré prosláplá
Co dodat prostě
Cítím drobný prosak
Così drsně páli
Couráčekm dokola poletím
Canabis, durman, perník
Cítím duhový pramen
Couvám deklem potoka
Cestáfi dopředu předpípraví
Celkem dobrá prdel
Cíl dobré pozastaví
Centralní dispečink poživatelů
Centrum dobrých přátel
Cenné drobné předměty
Cíl drobných požitkářů
Čelek doprovodných projevů
Ceník doprovodních programů
Celkem dobrá paska
Cítím dopad požití

Centrum dýchání postuženo
Cena dlouhodobého přehlížení
Co dopravdy přehlíží?
Cíl? Démon pfežit
Celkem divnej podnik
Celkem drsný pařmen
Celkem dobrá poptávka
Celer, dýně, pörék
Citlivý detektor přehnanosti
Cenné dávky pomoci
Cizi do party
Coby dobré praštilo
Cisterna drsných pozérů
Cyril dorazil posléze
Courák dobré přepadlých
Co dát ping-pong
Cenné data protídrogovou
Co dáme potom?
Centrum drogově provařených
Celkem dobrý propal
Cíl drsný piko
Co dělají policajti
Cennosti dávaj předem
Cyklisti domů pěšky
Co dáme, polévku?
Celebrity dorazí pokaždé
Celoživotní dávka podpory
CO DODAT? POMLČÍM

Vivi, Štříbro.

Martin S.



READ - LISTEN - BE QUIET - BE COOL ! HE'S STILL WATCHIN' YOU, ISN'T IT ...





Bílá a červená

Venku je zima
z oblohy padá bílé smetí
Na kopci u baráku
kloužou se a válejí
špinavé děti.

Jedno dítě
nevybral zatáčku
rozobil si o barák
vlastní hubu na sračku.

Ted' utíká
a slyšet je jen řev
a vidět červený pruh
jak z něj valí krev.

Monika(Assassinka)